

La laguna hacía en la orilla unos flequitos cribados. Por la parte media, en unos juncales ralos, gritaban los pájaros salvajes.

< en unos juncales...

Una fatiga grande pesaba en mi cuerpo y en mis pensamientos, como un hastío de seguir siempre en el mundo sembrando hechos inútiles.

Iba a pasar un momento triste, el momento que en mi vida representaría, más que ningún otro, un desprendimiento.

Tres años habían transcurrido desde que llegué, como un simple resero, a trocarme en patrón de mis heredades. ¡Mis heredades! Podía mirar alrededor, en redondo, y decirme que todo era mío. Esas palabras nada querían decir. ¿Cuándo, en mi vida de gaucho, pensé andar por campos ajenos? ¿Quién es más dueño de la pampa que un resero? Me sugería una sonrisa el solo hecho de pensar en tantos dueños de estancia, metidos en sus casas, corridos siempre por el frío o por

< Tres años...

*crr.*, < heredades. ¡De mis heredades! > (La enmienda no pasó a 2a.) *hj.*, *cp.* < Estas palabras no querían decir nada > *hj.* < en mi vida *pasada* (de gaucho) >

< Me sugería...

1. *hj.* < en unos juncales ralos, gritaban >
2. *cp.* < en unos juncales, gritaban >
3. *ms.*, 1a., 2a. < en unos juncales ralos, gritaban >

1. *hj.* < tres años *habían pasado* (pasaron) desde que llegué, como un simple resero, a cambiarme en patrón >

2. *cp.* < tres años pasaron desde que llegué, como un simple resero a cambiarme en patrón >

3. *ms.* < tres años habían pasado desde que llegué, como un simple resero, a trocarme en patrón >

4. 1a., 2a. < tres años habían transcurrido desde que llegué, como un simple resero, a trocarme en patrón >

1. *hj.* < Me sugería una sonrisa pensar en tantos dueños de campo >

2. *cp.* < Me sugería una sonrisa *pensar* (el solo hecho de pensar) en tantos dueños de *campo* (estancia) >

el calor, asustados por cualquier peligro que les impusiera un caballo arisco, un toro embravecido o una tormenta de viento fuerte. ¿Dueños de qué? Algunos parches de campo figurarían como suyos en los planos, pero la pampa de Dios había sido bien mía, pues sus cosas me fueron amigas por derecho de fuerza y baquía.

Está visto que en mi vida el agua es como un espejo en que desfilan las imágenes del pasado. A orillas de un arroyo resumí antaño mi niñez. Dando de beber a mi caballo en la picada de un río, revisé cinco años de andanzas gauchas. Por último, sentado sobre la pequeña

*hj., cp.* < por cualquier peligro impuesto por un caballo arisco, por un toro embravecido, por una tormenta o un viento fuerte >. < ¿Dueños de qué?... >

< Está... *hj., cp.* < como un espejo en que desfilan las imágenes del pasado, tal vez con el propósito de merecer de mi parte un juicio >. (Punto y aparte.)

< resumí ... >

*hj., cp., ms.* < de vida gaucha >.

1. *hj.* < ¿Dueños de qué? Las estancias por donde había andado serían de quien quisiera, pero el campo de Dios había sido bien mío. ¿Le había disparado alguna vez a la noche? >

Las cosas del campo fueron mis amigos cuando no mis derechos de fuerza y baquía. Así seguía siendo y ésos, mis amigos o domados, me veían a menudo la cara de frente y ellos han sido siempre (siendo) los íntimos de mi sentir. >

2. *cp.* < ¿Dueños de qué? Las estancias por donde había andado (Algunos parches de campo) serían de quien quisiera, pero el campo (la pampa) de Dios había sido bien mío (mía). ¿Le había disparado alguna vez a la noche? >

Las cosas del campo fueron mis amigos cuando no mis derechos de fuerza y baquía. Así seguía siendo y ésos, mis amigos o domados, me veían a menudo la cara de frente siendo los íntimos de mi sentir. >

3. *cp.* < ¿Dueños de qué? Algunos parches de campo serían de quien quisiera, pero la pampa de Dios había sido bien mía. Sus cosas me fueron amigas por derechos de fuerza y baquía. Así seguían siendo íntimas de mi sentir. >

4. *ms., 1a., 2a.* < ¿Dueños de qué? Algunos parches de campo figurarían como suyos en los planos, pero la pampa de Dios había sido bien mía, pues sus cosas me fueron amigas por derecho de fuerza y baquía. >

1. *hj., cp., ms., gal.* < Está de Dios que en mi vida >

2. *1a., 2a.,* < Está visto que en mi vida > (No se conservan pruebas de página.)

1. *hj.* < resumí, en la madurez de mi infancia (mi niñez), algunos años de infantil dolor. A orillas de un arroyo, también, revisé contento cinco años >

2. *cp.* < resumí antaño en la madurez de mi niñez algunos años de infantil dolor. A orillas de un arroyo, también, (Dando agua a mi caballo en la picada de un río), revisé contento cinco años >

3. *ms.* < resumí antaño mi niñez. Dando agua (de beber) a mi caballo en la picada de un río, revisé cinco años >

4. *1a., 2a.* < resumí antaño mi niñez. Dando de beber a mi caballo en la picada de un río, revisé cinco años >